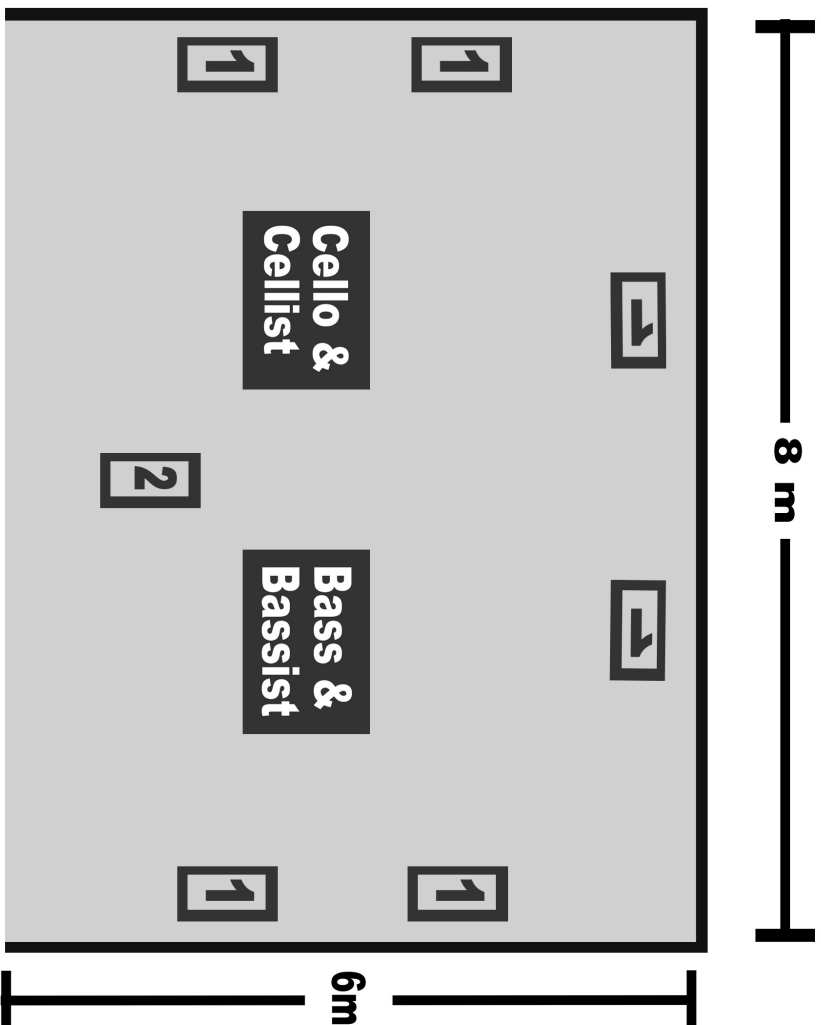


Tec-Rider „Supervox“

Theater 
TRIEBWERK

Minimale Bühnenmaße	Breite: 8m Tiefe : 6m Höhe : 4m
Ton	Eine dem Raum angemessene kleine PA zum Einspielen von Geräuschen und Stimmen. Mixer, Minimum 2 Kanäle Die Tracks werden von einem Laptop mit Ableton-Live eingespielt. Ausgang: Mini-Klinke Stereo. Wenn nötig auch über ein rme fireface, dann 2 mal 6,3mm stereoklinke symetrisch. Boxen Positionierung wenn möglich am Boden hinter der Bühne. Sonst gerne am Boden auf der Bühne
Licht	Komplett weißes Grundlicht zum ausleuchten der Bühne. Wenn möglich ohne auf die Wände oder Abhänger zu leuchten. 6 kleine Pinn-Spots oder Fluter auf dem Boden, blaue Folie 1 einzeln regelbarer Kanal für eine von uns mitgebrachte Glühbirne vordere Bühnenmitte.
Ausserdem	Einen Techniker, der Licht und Ton mit uns einrichtet und die Vorstellungen fährt.
Aufbauzeit	inclusive Licht ca 2 Stunden
Spieldauer	ca. 60 min. ohne Pause



Positionen „SUPERVOX“

1 Fluter oder
pinspots
nach oben leuchtend;
dunkelblaue Folie

2 Position der
Glühbirne