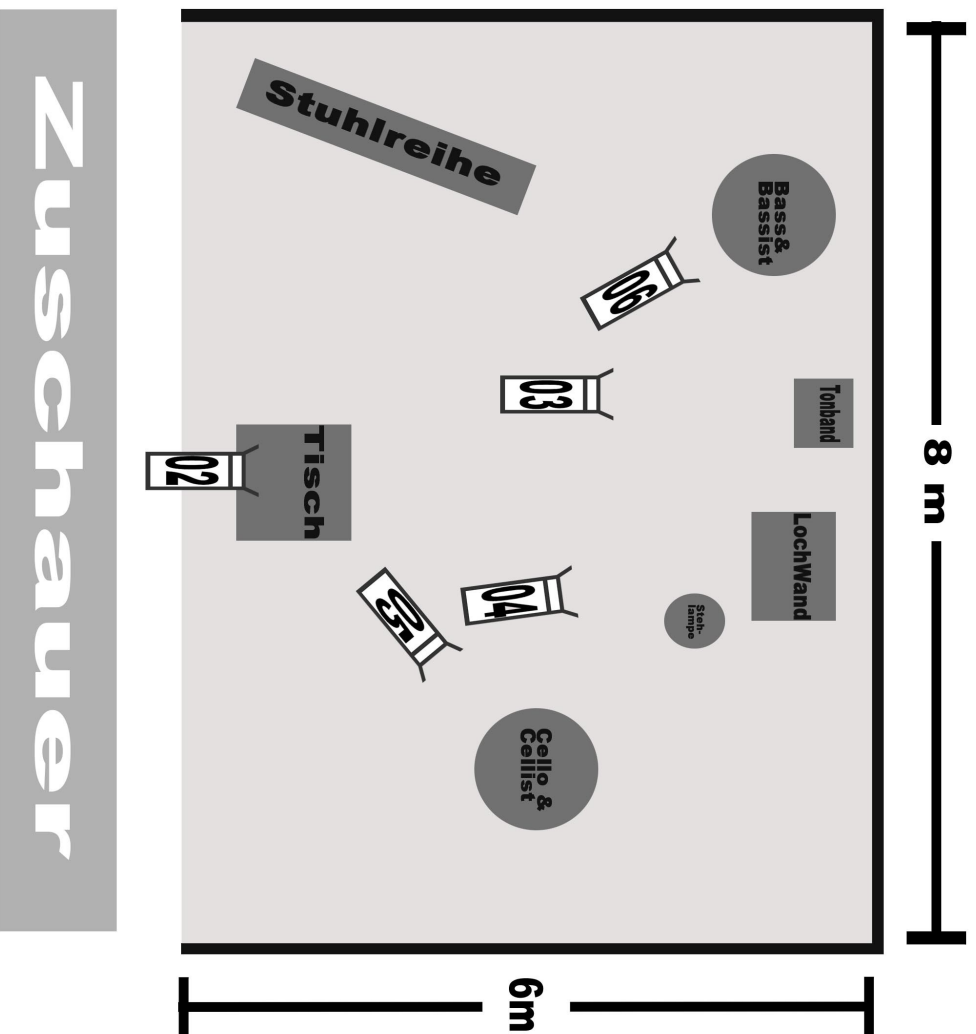


# Tec-Rider „Das klingt verdächtig“

Theater   
**TRIEBWERK**

## Ein Live-Musik-Thriller

<b>Minimale Bühnenmaße</b>	<b>Breite: 8m Tiefe : 6m Höhe : 4m</b>
<b>Ton</b>	<b>Eine dem Raum angemessene klein PA zum einspielen von Geräuschen incl. CD-Player und Mixer. Minimum 2 Kanäle Boxen Positionierung wenn möglich am Boden hinter der Bühne. Sonst gerne am Boden auf der Bühne</b>
<b>Licht</b>	<b>Komplett weißes Grundlicht zum ausleuchten der Bühne; Wenn möglich ohne auf die Wände oder Abhänger zu leuchten. Rücklicht mit 201-Tageslichtfolie Besondere Scheinwerfer Siehe unten</b>
<b>Ausserdem</b>	<b>Einen Techniker, der Licht und Ton mit uns einrichtet und die Vorstellungen fährt</b>
<b>Aufbauzeit</b>	<b>Inclusive Licht ca 3 ½ Stunden</b>
<b>spieldauer</b>	<b>ca. 60 min. ohne Pause</b>



## Positionen „Das klingt verdächtig“

Nicht im Grund- oder Rücklicht  
enthaltene Scheinwerfer  
( Draufsicht )

- 01** Profiler für den Tisch flach von vorn; 1 kw blaue Folie
- 02** Profiler für den Tisch steil von oben; 0,5 kw Ambra-Folie
- 03** PC für das Tonband; 0,5 kw Ambra-Folie
- 04** Profiler für die Lochwand 201-Folie
- 05** Profiler für Cello und Cellist 128-Folie
- 06** Profiler für Bass und Bassist 128-Folie

# Zuschauer

01